

DuvTeatern presenterar

MIN HISTORIA

ETT FESTLIGT SEMINARIUM
OM KORSNINGEN MELLAN KONST, HISTORIA
OCH INTELLEKTUELL FUNKTIONSvariation

TID: TISDAG OCH ONSDAG, 28 – 29 NOVEMBER 2017
PLATS: SFV-HUSET G18, GEORGSGATAN 18, HELSINGFORS

Vi välkomnar dig till två dagar fyllda av föreställningar, föreläsningar, verkstäder, diskussioner och fest!
Seminarieriktat sig till alla intresserade, med eller utan funktionsvariation.

Hur anmäler jag mig?

Du kan anmäla dig till seminariet via denna länk:

www.duvteatern.fi/minhistoria

Anmäl dig senast måndagen den 20 november!

Du betalar seminarieavgiften i samband med anmälan.

Vad kostar det att delta?

Du kan välja om du deltar bara den ena eller båda dagarna.

Om du får pension, är studerande eller arbetssökande betalar du ett nedsatt pris.

Seminarieavgift:

Båda dagarna, 28-29.11:	45€ (normalpris)	25€ (nedsatt pris)
Endast tisdag, 28.11:	20€ (normalpris)	10€ (nedsatt pris)
Endast onsdag, 29.11:	35€ (normalpris)	20€ (nedsatt pris)

Oberoende vilken dag du deltar är du hjärtligt välkommen på avslutningsfesten på onsdag kl. 18!

Ta kontakt

Vi svarar gärna på dina frågor!

Du når oss per telefon **+358 50 351 2388** eller per e-post **info@duvteatern.fi**

Seminariets tillgänglighet

Största delen av seminariets program är på lätt svenska.

De två föreläsningarna som inte ges på lätt svenska är markerade med symbolen ▲.

Allt program skrivtolkas, med undantag för verkstäderna och filmvisningen.

Närmare information finns under varje programpunkt.

Seminariets utrymmen är tillgängliga för deltagare som använder rullstol.



DUVTEATERN
duvteatern.fi

TISDAG 28.11

Under hela tisdagen används lätt svenska.

12.30 **Välkommen att registrera dig**

Du kan registrera dig och dricka en kopp kaffe inför dagen.

13.00 **Gemensam introduktion till dagen**

13.30 **Konstnärliga verkstäder DEL 1**

I verkstäderna utforskas temat "Min historia" på olika sätt genom praktiska övningar.

Verkstäderna leds av professionella konstnärer och har utvecklats tillsammans med DuvTeatern.

I varje verkstad finns plats för 8 deltagare.

OBS! Det krävs ingen förhandskunskap för att delta i verkstäderna.

VÄLJ EN AV FÖLJANDE VERKSTÄDER:

- A) Bandverkstad** med musikgruppen **Resonaarigroup**
Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation.
 - B) Poesiverkstad** med poeten **Tua Forsström**
Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation, men du behöver kunna kommunicera på talad svenska.
 - C) Berättarverkstad** med berättarkonstnären **Lina Teir**
Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation, men du behöver kunna kommunicera på talad svenska.
-

15.00 **Paus**

DuvTeatern bjuder på något smått att äta och dricka.



DuvTeatern

duvteatern.fi

TISDAG 28.11

15.30 **Konstnärliga verkstäder DEL 2**

VÄLJ EN AV FÖLJANDE VERKSTÄDER:

- A) **Bandverkstad** med musikgruppen **Resonaarigroup**
Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation.
 - B) **Poesiverkstad** med poeten **Tua Forsström**
Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation, men du behöver kunna kommunicera på talad svenska.
 - C) **Dansverkstad** med dansaren **Maria Nurmela**
Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation.
-

17.15 **Verkstädernas gemensamma avslutning**

18.00 Programmet är slut för dagen



DuvTeatern

duvteatern.fi

ONSDAG 29.11

Du kan välja om du inleder dagen kl. 9.30 eller kl. 12.00.

9.00 **Välkommen att registrera dig 1**

Du som deltar i morgonens föreläsning kl. 9.30 kan registrera dig och dricka en kopp kaffe inför dagen.

▲ 9.30 **Makten att berätta historien: intellektuella funktionshinder mellan då och nu**

En föreläsning av **Niklas Altermark**, post doc forskare och politisk aktivist inom funktionshinderområdet samt lärare på Statsvetenskapliga institutionen vid Lunds universitet.

*I föreläsningen används ett mer krävande språk
Föreläsningen skrivtolkas på svenska.*

11.00 **Paus**

Tid för lunch på egen bekostnad.

11.30 **Välkommen att registrera dig 2**

Du som inleder dagen kl. 12.00 kan registrera dig och dricka en kopp kaffe inför dagen.

12.00 **En historisk upptäcktsresa**

DuvTeatern bjuder in till en historisk upptäcktsresa.
Vad är historia och varför är det viktigt att känna till den?
Hur ser historien om personer med intellektuell funktionsvariation ut?
Vad bör vi veta om det förflutna för att förstå nuet?

MEDVERKANDE:

Jenni Kuuliala, forskare i historia vid Tammerfors universitet
Niklas Altermark, forskare i funktionshinderpolitik vid Lunds universitet
Antti Teittinen, specialforskare i funktionshinder vid Kehitysvammaliitto

Årtalsprofessorerna

Upptäcktsresan avslutas med DuvTeaterns mini-föreställning.

Upptäcktsresan skrivtolkas.

13.30 **Paus**

DuvTeatern bjuder på något smått att äta och dricka.



DuvTeatern

duvteatern.fi

ONSDAG 29.11

14.00 I korsningen mellan konst och historia

VÄLJ ETT AV FÖLJANDE PROGRAM

A) **Dansverkstad** med dansaren **Maria Nurmela**

Deltagarna utforskar temat "Min historia" genom rörelse och dans. OBS! Det krävs ingen förhandskunskap för att delta i verkstaden.

Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation. I verkstaden finns plats för 8 deltagare.

B) **Berättarverkstad** med berättarkonstnären **Lina Teir**,

Deltagarna utforskar temat "Min historia" genom berättande. OBS! Det krävs ingen förhandskunskap för att delta i verkstaden.

Verkstaden riktar sig till alla, med och utan funktionsvariation, men du behöver kunna kommunicera på talad svenska. I verkstaden finns plats för 8 deltagare.

▲ C) **Föreläsningar och diskussion:**

Skildringar av intellektuell funktionsvariation

Hur har intellektuell funktionsvariation skildrats inom olika konstformer och vad väcker detta för tankar?

LITTERATURENS ARKETYPER

Med **Howard Sklar**, litteraturvetare vid Helsingfors universitet. Howard föreläser på engelska.

DEN MEDELTIDA KONSTENS BERÄTTELSE

Med **Jenni Kuuliala**, historiker vid Tammerfors universitet. Jenni föreläser på finska.

FILM OCH FUNKTIONSvariation

Med **Silja Sahlgren-Fodstad**, filmkritiker på Svenska Yle. Silja föreläser på svenska.

I föreläsningarna används ett mer krävande språk. Programpunkten skrivtolkas på respektive föreläsningsspråk.

D) **Filmvisning: Efter måsen (2016) av Teater Blanca**

Teater Blanca är en teater från Uppsala i Sverige.

Efter Måsen är Teater Blancas första långfilm.

Filmen introduceras av skådespelaren **Erik Lindgren** och regissören **Magnus Dahlerus**.

Filmen är svenskspråkig och den har svensk text.



DUVTeatern

duvteatern.fi

ONSDAG 29.11

15.30

Paus

DuvTeatern bjuder på något smått att äta och dricka.

16.00

Drömmar och arbete

En performanceföreläsning av och med DuvTeatern
Föreläsningen skrivtolkas.

16.45

Scenen är min

En diskussion om scenkonst, konstnärskap och framtidens historia

MEDVERKANDE:

Sonja Ahlfors, skådespelare och konstnärlig ledare, Blåe Frau, Helsingfors
Magnus Dahlerus, regissör, Teater Blanca, Uppsala, Sverige
Hanna Grandell, multikonstnär och erfarenhetstalare i Steg för Steg, Ekenäs
Mikaela Hasán, regissör, DuvTeatern, Helsingfors
Sami Helle, musiker, Pertti Kurikan Nimipäivät, Helsingfors
Karolina Karanen, skådespelare, DuvTeatern, Helsingfors
Erik Lindgren, skådespelare, Teater Blanca, Uppsala, Sverige

MODERATOR:

Paul Olin, skådespelare och teaterchef vid Unga Teatern, Esbo
Diskussionen skrivtolkas.

18.00

FEST med mingel, mat och musik!

21.00

Programmet är slut för dagen

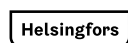
Vi förbehåller oss rätten till ändringar i programmet.

DUVTEATERNS VERKSAMHET OCH SEMINARIET STÖDS AV:



DuvTeatern

duvteatern.fi



Konstsamfundet



FONDEN SVERIGE FINLAND RAHASTO SUOMI RUOTSI

